

Galerie jako otevřený prostor

Spolupráce edukačního oddělení Galerie hlavního města Prahy
se zahraničním publikem



Struktura

- **Galerie hl. m. Prahy – představení instituce a edukačního oddělení**
- **Zahraniční návštěvníci jako významná cílová skupina**
 - školy, studenti, turisté
- **Vstřícnost instituce k zahraničním návštěvníkům**
 - výstavní a galerijní provoz, expozice, propagace
- **Komunikace a integrace**
- **Zajímavé a inspirativní příklady z praxe**
 - edukační aktivity a doprovodné akce
- **Další aktivity GHMP ve spolupráci se zahraničím**
- **Vize, možnosti, plány, rozvoj**

Galerie hlavního města Prahy – představení instituce

- **1963**, zaměření: **moderní a současné hl. české umění (20.+21. stol.)**
- **7 budov** + externí depozitáře
- **sbírky kresby, malby, fotografie a grafiky** - cca **16 000** artefaktů
- správa souboru **veřejné plastiky** - cca **400** soch (z toho cca **200** v terénu)
- tvorba a pozůstalost Františka Bílka, Slovanská epopej Alfonse Muchy
- cca **60 zaměstnanců, 7 oddělení**
/odborné, restaurátorské a edukační odd. + odd. správy objektů, ekonomické, výstavní a propagační odd./



Objekty GHMP

- turisticky atraktivní objekty

- hlavně v centru Prahy

(P1+P6+P7) + JČ

Dům U Kamenného zvonu P1

Městská knihovna - 2. patro P1

Colloredo-Mansfeldský palác P1

Dům fotografie P1

Trojský zámek P7

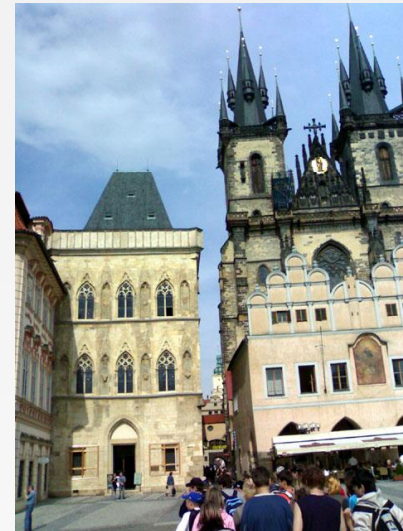
Bílkova vila P6

Bílkův dům v Chýnově JČ



GHMP

Dům U Kamenného zvonu (Staroměstské nám. 605/13, Praha 1)



Městská knihovna - 2. patro (Mariánské náměstí 98/1, Praha 1)



Trojský zámek (U Trojského zámku 1, Praha 7)



Trojský zámek (U Trojského zámku 1, Praha 7)



Trojský zámek (U Trojského zámku 1, Praha 7)



Trojský zámek (U Trojského zámku 1, Praha 7)



Trojský zámek (U Trojského zámku 1, Praha 7)



Bílková vila (Mickiewiczova 233/1, Praha 6)



Bílková vila (Mickiewiczova 233/1, Praha 6)



Bílkův dům v Chýnově (Údolní 133, Chýnov u Tábora)



Bílkův dům v Chýnově (Údolní 133, Chýnov u Tábora)



Collredo-Mansfeldský palác (Karlova ul. 189/2, Praha 1)



Colloredo-Mansfeldský palác (Karlova ul. 189/2, Praha 1)



Colloredo-Mansfeldský palác (Karlova ul. 189/2, Praha 1)



Colloredo-Mansfeldský palác (Karlova ul. 189/2, Praha 1)



Dům fotografie (Revoluční 1006/5, Praha 1)



Edukační oddělení

tým: 3 edukátorky, 1 knihovnice, cca 10 externích lektorů (AJ, NJ, FJ, znevýhodnění, senioři atd.)

- koncepce, organizace a realizace edukačních aktivit

Edukační aktivity - typy akcí - i pro zahraniční návštěvníky:

- **interaktivní prohlídky pro školy a skupiny**

- **workshopy pro rodiny s dětmi**, ateliéry pro dospělé a seniory, výt. dílny pro děti a rodiče na MD a RD

- **výtvarný kroužek pro všechny věk. kategorie**

- přednášky, procházky a odborné komentáře k sochám ve veř. prostoru

- kurátorské, autorské a lektorské prohlídky

- akce pro znevýhodněné

- **workshopy s umělci**

- přednášky, diskuse, debaty

- **mimořádné akce (performance, tanec, film)**

- **workshopy ve spolupráci s institucemi**

- **zájezdy**



Fotodokumentace – prostory pro edukaci



Edukační centrum - ateliér



Edukační centrum – knihovna a čítárna



Bílková vila - čítárna a studovna



Trojský zámek – eko-ateliér

Zahraniční návštěvníci jako významná cílová skupina

Celková struktura návštěvníků v GHMP:

- všechny typy škol (MŠ, ZŠ, ZUŠ, GYM., SŠ, VOŠ, VŠ)
- rodiny s dětmi (+ rodiče na MD a RD)
- znevýhodnění
- dospělí
- senioři

+

- zahraniční návštěvníci

- **turisté (zájezdy, individuální návštěvníci)**

- **školy, studenti (návštěvy, exkurze, stáže)**

+

- **hosté v rámci spolupráce se zahr. institucemi a projekty**

/turisticky atraktivní objekty v centru Prahy, atraktivní výstavy, možnost poznat moderní a současné české umění 19. a 20. století/



Vstřícnost instituce k zahraničním návštěvníkům

- maximální snaha vycházet zahraničním návštěvníkům vstříc v rámci výstavního a galerijního provozu i edukace
- ke standardům GHMP patří tento servis – **vše dvojjazyčně (ČJ + AJ):**

popisky v expozicích

texty ve výstavách

doprovodné materiály

propagační materiály

orientační systém

tiskové zprávy

webové stránky

katalogy z výstav – čítárna

tištěné brožury a „průvodci“ – i ve více jazycích (např. Slovanská epopej, Trojský zámek, Colloredo-Mansfeldský palác + další objekty a výstavy)



Komunikace a integrace

- specialisté, externisté na **prohlídky v různých jazycích**:
AJ, NJ, FJ případně mají skupiny vlastní tlumočníky z češtiny do dalších jazyků (např. do japonštiny, italštiny, španělštiny, ukrajinštiny, případně ruštiny)
- **tištění průvodci a brožury v různých jazycích**
- **workshopy, dílny a další výtvarné akce** – do většiny akcí se mohou zapojit zahraniční návštěvníci – jde především o praktické akce, „**umění je mezinárodní (univerzální) jazyk**“ (galerie na rozdíl od např. muzeí a knihoven se zabývají především vizuálními aspekty, proto je komunikace snadnější)
- zahraniční návštěvníci se většinou **spontánně zapojují - přirozená integrace**
- **interní lektorky komunikují s návštěvníky v AJ**
- **čím dál více škol – děti, které se teprve učí česky (hl. MŠ)** – výtvarné umění je pro ně ideální způsob aktivně se zapojit do kolektivu a komunikovat



Zajímavé a inspirativní příklady z praxe

Návštěvy dětí z Ukrajiny

- již 4 x návštěva dětí z Ukrajiny, které přišly o rodiče při rusko-ukrajinském konfliktu
- 2x v zimě (před pravoslavnými Vánocemi na UA) a 2x v létě (v době prázdnin)
- čtení ukrajinských pohádek, beseda s ukrajinskými vojáky, účastníky konfliktu
- ve spolupráci s Ukrajinско-Evropskou perspektivou a UA portálem





Školy a studenti - příklady

Návštěvy pražských škol se zahraničními studenty a žáky

Ústav jazykové a odborné přípravy Univerzity Karlovy – ČJ pro cizince (VŠ)

Anglo-Americká univerzita – v rámci předmětu dějin umění (VŠ)

Francouzské lyceum (ZŠ), Riverside School (ZŠ), Monty (MŠ)

+ mnoho zahraničních škol na Slovanské epopeji

Návštěvy škol a institucí ze zahraničí – exkurze + prezentace

- pedagogové z Technické univerzity (s um. zaměř.) Ankara (Turecko)
- studenti pedagogiky z Univerzity Amsterdam (Holandsko)
- VŠ pedagogové a studenti architektury Národní univerzity Taiwan v rámci návštěvy ČVUT
- návštěva zaměstnanců MK z Norska

Stáže zahraničních studentů

- studentka umělecké školy z Univerzity Porto (Portugalsko)
/Nadace pro současné umění Praha/ (2006-2007)
- Studentka z Vysoké školy výtvarných umění Bratislava (Slovensko)
/Erasmus +/ (2015-2016)

Spolupráce se zahraničními pedagogy

Campaign for drawing (2007)

- návštěva GHMP skupinou pedagogů z různých evropských metropolí (prezentace edukačních aktivit GHMP)

App Your School (2017)

- zapojení edukačního oddělení GHMP do mezinárodního projektu mezinárodní setkání v Bologni
- ve spolupráci s Evropskou rozvojovou agenturou
- 8 zemí (Itálie, Finsko, Turecko, Litva, Polsko, Portugalsko, Řecko, Česká Republika)
- téma: smysluplné využití nových médií v edukaci
- koncepce tzv. „digitálních ateliérů“ - modelové 6ti hodinové workshopy
- ještě proběhne závěrečné setkání ve Varšavě
- vyjde sborník - manuál - pro školy a pedagogy

Zapojení do mezinárodního projektu

APP YOUR SCHOOL

PROJEKT

Projekt se zaměřuje na testování a implementaci **inovativních metod a postupů** v oblasti vzdělávání, a to na druhých stupních základních škol v 8 evropských zemích:

**ČESKÁ REPUBLIKA • FINSKO •
ŘECKO • ITÁLIE • LITVA •
POLSKO • PORTUGALSKO •
TURECKO**

Cíle

- 1 Zhodnotit mediální gramotnost mezi studenty, jejich kompetence rozvíjené mimo školu, jejich zapojení do aktivního občanství.
- 2 Rozvíjení kreativity mladých lidí skrze „Digitální ateliéry“, které využívají metodologie Alberta Manziho a Bruna Munariho.
- 3 Přenesení mimo-školních aktivit žáků spojených s digitálními médii do učebních plánů, zároveň podpoření společenského rozvoje a inovací na lokální úrovni.
- 4 Podpora rozvoje škol jako míst určených k přemýšlení, představitosti a „testování budoucnosti“.



www.appyourschool.eu



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Spolupráce s Českými centry

- dlouholetá spolupráce s Českými centry
- workshopy v Českém centru Praha - prezentace především zahraničního umění s návazností na ČR (účastnily se i děti z rodin diplomatů a velvyslanců) – ve spolupráci s mnoha institucemi a velvyslanectvími
- workshop na Českém velvyslanectví v Moskvě pro děti českých diplomatů a děti diplomatů ze zemí Visegradské čtyřky (Polsko, Slovensko, Maďarsko, Česko) + ve zdejší české škole (2017)



s Česko- korejskou společností



s Česko-japonskou společností

Zkušenosti s národnostními a náboženskými menšinami

(děti romské národnosti, židovská škola atd.)

- Klub Domeček (Praha 7) pro děti ze sociálně znevýhodněných rodin
- školy z lokalit, kde žije mnoho sociálně znevýhodněných – např. Prahy 3 apod.
- spolupráce se vzdělávacím projektem Židovské obce v Praze – tzv. Lauderovy školy



Další aktivity GHMP ve spolupráci se zahraničím

- **výstavy zahraničních autorů v ČR** (Richard Deacon, Tim Burton, David Cronenberg, Eduard Steinberg, Jean Delville apod.)
- **výstavy a zápůjčky děl českých autorů ze sbírek GHMP v zahraničí** – prezentace českého umění (např. Slovanská epopej v Japonsku)



Vize, možnosti, plány, rozvoj

priority rozvoje spolupráce se zahraničním publikem:

- **systematická spolupráce se zahraničními školami: prohlídky, exkurze, stáže /zpracování adresářů, cílené rozesílání nabídky/**
- **sociální sítě** – informace v AJ
- **webové stránky GHMP v AJ** – nyní jen základní informace - rozšíření na stejnou verzi jako je v ČJ
- **zahraniční školy** – zpřístupňování a zprostředkování veřejné plastiky, objektů, sbírek - ve spolupráci s UNESCO – pomocí internetu, aplikací atd.



**DĚKUJEME VÁM ZA POZORNOST
EDUKAČNÍ ODDĚLENÍ GHMP:**

Mgr. Lucie Haškovcová, Mgr. Markéta Slachová Goldová, Mgr. Kateřina Prokopová

